

# 第34回美術科教育学会 新潟大会

(第二次案内)

実行委員長 佐藤哲夫 (新潟大学)

第34回美術科教育学会新潟大会は2012年3月26日(月)27日(火)28日(水)に、新潟大学五十嵐キャンパスにて開催いたします。

## 〔新潟大会の概要〕

- 主催：美術科教育学会
- 共催：新潟大学美術教育研究会
- 会期：2012年3月26日(月)・27日(火)・28日(水)
- 会場：新潟大学教育学部

(26日の理事会のみ新潟大学駅前キャンパス「ときめいと」)

## ■大会テーマ

「新美術教育の手がかりを求めて ～子どもと社会の課題から～」

## ■日程(予定)

3月26日(月) 理事会 15:00～18:00

3月27日(火) 1日目

9:00 受付開始  
10:00～12:00 研究発表  
13:00～14:00 開会行事・総会  
14:15～15:45 研究発表  
16:00～18:00 シンポジウム  
テーマ<「原初的なもの」をどう美術教育に生かすか>  
基調講演：石川直樹／写真家・冒険家『「原初」に出会う』  
パネリスト：石川直樹、その他二名(未定)  
18:30～20:30 懇親会

3月28日(水) 2日目

9:00 受付開始  
9:30～12:00 研究発表  
13:00～14:00 研究発表  
14:10～15:40 研究部会



## 【石川直樹（いしかわなおき）氏プロフィール】

1977年東京都生まれ。写真家。2000年、PalettoPoleプロジェクトに参加して北極から南極を人力踏破、2001年、七大陸最高峰登頂を達成。人類学、民俗学などの領域に関心を持ち、行為の経験としての移動、旅などをテーマに作品を発表し続けている。2006年、『THE VOD』（ニーハイメディア）により、さがみはら写真新人奨励賞、三木淳賞受賞。2008年、『NEW DIMENSOM』（赤々舎）、『POLAR』（リトルモア）により、日本写真協会新人賞、講談社出版文化賞を受賞。2009年、『Mt. Fuji』（リトルモア）、『VERNACULAR』（赤々舎）を含む近年の活動によって東川賞新人作家賞を受賞、2010年、『ARCHIPELAGO』（集英社）により、さがみはら写真賞を受賞した。最新刊に『CORONA』（青土社）がある。著書に『最後の冒険家』（集英社）、『いま生きているという冒険』（理論社）、『全ての装備を知恵に置き換えること』（晶文社）、『大地という名の食卓』（数研出版）、『この地球を受け継ぐ者へ』（講談社）。東京芸術大学大学院美術研究科博士後期課程修了。多摩美術大学芸術人類学研究所特別研究員。（NAOKI ISHIKAWA ウェブサイトより）

### ■ 研究発表申込

別紙「第34回美術科教育学会新潟大会研究発表の申込について」をご参照の上、12月16日（金）までに申し込んで下さい。

■ 各部会で発表される場合には、代表者は今後指定される期日までに大会事務局に申し込んで下さい。研究発表概要集の原稿もその期日までに提出して下さい。

### ■ 移動方法

【陸路】関越自動車道「新潟西」インターを下りて約15分。磐越道「新潟中央」インター直前に北陸自動車道（東京方面）に入り「新潟西」インターへ。新潟市内を目指す場合は「新潟中央」インターを下りてください。

【空路】新潟空港よりリムジンバスでJR新潟駅へ（約25分）、その後下記の方法で。

#### 【JR 新潟駅から新潟大学キャンパスへの移動】

1. JR 新潟駅からタクシーで約30分。
2. JR 新潟駅からバスで約40分。新潟駅（万代口）の駅前バスターミナル7番線「新潟大学」「新潟大学経由内野営業所」へ乗車し「新大西門」で下車。徒歩1分。
3. JR 新潟駅から越後線電車で約20分。「JR新潟大学前駅」下車、徒歩約15分。

### ■ 宿泊先案内

宿泊予約は各自でお願いいたします。次のWebページをご参照ください。

<http://www.nvcb.or.jp/ncn/> （財）新潟観光コンベンション協会



#### 問い合わせ先：大会事務局

副実行委員長 柳沼宏寿

〒950-2181 新潟市西区五十嵐2の町 8050 番地  
新潟大学教育学部

TEL/FAX 025-262-6900 （携帯 090-3595-8793）

E-mail : [yaginuma@ed.niigata-u.ac.jp](mailto:yaginuma@ed.niigata-u.ac.jp)

平成 23 年 9 月 13 日

美術科教育学会会員各位

### 第 34 回美術科教育学会新潟大会「研究発表」の申込みについて

第 34 回美術科教育学会新潟大会において研究発表を希望される方は、申込書に必要事項をご記入の上、大会運営事務局宛に送付してください。

#### 記

◎発表資格：研究発表者は当該年度までの会費を納入した会員に限ります。共同研究の場合には、筆頭者以外は非会員でもよしとされています（但し、非会員が発表者の半数を超えないこと）。詳細は、学会誌巻末の「美術科教育学会 口頭発表規定」を参照のこと。

◎発表時間：25 分（発表 20 分，質疑 5 分）

\* 発表の日時、会場等については、後日お知らせします。

◎使用機器：各部屋にプロジェクターは準備します。パソコンについては各自持参してください。（Mac を使用する場合は専用アダプタも持参して下さい。）その他、準備してほしい機器がありましたら下記にご記入下さい。

◎申込み時に必要なもの：申込み時に大会運営事務局に郵送してください。

1. 発表申込書……本紙下部の用紙をご使用ください。
2. 返信用封筒……申込書受領通知及び発表要旨執筆要項をお送りします。
  - ・表に申込者の郵便番号、住所・氏名を明記の上、80 円切手を貼ってください。
  - ・返信用封筒には、「長 3」（12×23cm）をご使用ください。

◎送付先&問合せ先：

〒950-2181 新潟市西区五十嵐 2 の町 8050 番地 新潟大学教育学部

第 34 回美術科教育学会新潟大会運営事務局 柳沼宏寿

TEL&FAX：025-262-6900/E-mail：yaginuma@ed.niigata-u.ac.jp

◎発表申込締切：平成 23 年 12 月 16 日（金） \*最終日消印有効

.....キ.....リ.....ト.....リ.....セ.....ン.....

平成 23 年 月 日

### 第 34 回美術科教育学会新潟大会口頭発表申込書

ふりがな 氏 名			
所 属			
発表題目			
連絡先	〒  E-mail :		
電話・FAX	TEL :	FAX :	
持参する機 器・メディア		準備してほ しい機器	
連絡事項等			